



## Green Product Award Fashion

### Berlin, 22. Juli 2023 - Die Gewinner des Green Product Award Fashion stehen fest!

Am 22.7. wurden die Gewinnerprodukte & Capsule Collections des Green Product Award Fashion in den Unterkategorien Bekleidung, Accessoires & Schuhe und Taschen auf der Neonyt in Düsseldorf ausgezeichnet und auf dem Award-Stand präsentiert.

Aus 40 Nominierten wurden 12 Gewinner ausgewählt, die aus Deutschland, Italien, Israel, Polen, den Niederlanden, Spanien, der Schweiz, dem Vereinigten Königreich und den Vereinigten Staaten stammen.

Zehn Gewinner wurden von der Jury, bestehend aus **Belvis Soler** von Luxiders, **Rosan van Boven** - Mitgründerin Fabriek Fris & Mitgründerin Anderlus, **Sebastian Thies** - CEO nat-2™ & thies und **Petra Schmatz** - Chefredakteurin Sous & green lifestyle und **Ulrike Kähler** - Geschäftsführerin - Igedo Exhibitions bestimmt.

Zu den prämierten gehörten unter anderem FREITAGs Handyhüllen aus Ski-Schuhen (*F385 CIRC-CASE*), HAMAs Rucksäcke aus Bananenfasern (*4elements*), Kleidung, die aus neuen, nachhaltigeren Fasern oder Materialien bestehen, die auf der Basis Krabbenschalen, Kaffeesäcken gewonnen wurden. Die nächste Generation von 3D-gedruckten Unisex-Sonnenbrillen wurde als Konzept ausgezeichnet.

Die Favoriten der Editor's Choice waren LUCKYNELLY mit ihren Handtaschen aus Erdbeerleder (*Amy*), WUNDERWERK für die ganzheitliche Bearbeitung in der (*Collien denim eco bleach*) und HUNKEMÖLLER mit der recycelten Unterwäsche-Linie (*Wies*).

Bei einer öffentlichen Abstimmung wurden 8000 Stimmen abgegeben. Das meistgewählte Konzept war Arlecchina Bags, das beliebteste Produkt PLUS\_ZERO.

>> [Zu den Gewinnern](#)

Wir würden uns freuen, wenn Sie über die Gewinner\*innen berichten, um den Impact dieser Pionierprojekte für eine nachhaltigere Mode zu verstärken. Bilder der Preisverleihung und der Ausstellung finden Sie [hier](#).

Award-Hashtags: #greenproductaward #designcompetition #sustainability #design #innovation

LinkedIn: @Green Product Award  
Instagram: @greenproductaward  
Facebook: @gpaward  
Twitter: @GP\_Award



# Green Product Award Fashion

## Green Product Award Fashion

Der Green Product Award Fashion ist eine Kooperation des Green Future Clubs mit der Igedo Exhibitions, welche die von der Messe Frankfurt Exhibition GmbH lizenzierte Neonyt Düsseldorf organisiert. Eine internationale Jury aus erfahrenen Expert\*innen bewertet die Einreichungen nach den Kriterien Ansatz, Ausarbeitung, Impact, Design, Nachhaltigkeit und Innovation.

## Green Future Club

Ausrichter der Awards ist der Green Future Club, ein Netzwerk nachhaltiger Innovatoren und Experten mit einer Vision für eine nahe Zukunft, in der alle Produkte nachhaltig sind. Der Club veranstaltet Preise, Ausstellungen und Networking-Events, unterstützt junge Designer und veröffentlicht jährlich das Green Trend Book mit internationalen Best Practices. Mitglieder profitieren von Wissensaustausch, Networking, Co-Creation, Zugang zu Talenten und Investitionsmöglichkeiten sowie reduzierten Gebühren für Award-Einreichungen. Direktor des Green Future Club und Initiator Green Product Award ist Nils Bader.

<https://www.greenfutureclub.com>

Contact: Nils Bader [nba@greenfutureclub.com](mailto:nba@greenfutureclub.com)

Pressemappe: <https://www.gp-award.com/de/press>

## IGEDO EXHIBITIONS

Mit der Lizenzierung der Neonyt hat die IGEDO EXHIBITIONS, Veranstalterin der Ordermessen FASHN ROOMS und SHOES DÜSSELDORF, die Verantwortung übernommen, am neuen Standort neue Ideen zu realisieren und zur Weiterentwicklung des Formates beizutragen. Dazu gehört in erster Linie die Stärkung der Position nachhaltiger Mode auf dem kommerziellen Markt sowie Verständnis als Impulsgeber für Innovationen. Der Start ist gelungen: schon die erste Veranstaltung erlebte die Community als „echte“ Neonyt. In Düsseldorf hat die Neonyt nicht nur eine neue Heimat gefunden, sondern ist nach Hause gekommen!

<https://igedo.com/>

<https://neonyt-duesseldorf.com/>

## PARNTER

 IGEDO  
EXHIBITIONS

flair

SOUS

NEONYT  
DÜSSELDORF

LUXIDERS  
MAGAZINE

green LIFESTYLE

licensed by  
Messe Frankfurt Exhibition GmbH  
organized by Igedo Exhibitions

## Editor's Choice Bags

Status: Start-up

### AMY

Eine luxuriöse Designerhandtasche aus Erdbeeren

*Unsere Handtasche besteht aus Berriestex, einem innovativen veganen, plastikfreien Material, das aus überreifen Erdbeeren hergestellt wird. Das Material wurde von unserer Gründerin, Christine Rochlitz, entwickelt. Sie ist für EarPods konzipiert und hat eine kleine Innentasche, in der man Kleinigkeiten verstauen kann. Sie kann auch bequem an einem Gürtel oder mit einer längeren Kette als Mini-Crossbody-Bag getragen werden.*

***JURY:** "Allein die Vorstellung der Arbeit, die erforderlich ist, um ein neues nachhaltiges Material wie Berriestex zu entwickeln, verdient unsere Anerkennung. Was uns am meisten überrascht, ist, dass es zu 100 % plastikfrei ist, was in der neuen veganen Materialindustrie schwer zu finden ist. Wir lieben auch das schicke Design der Tasche. Wir wünschen der Designerin Christine Rochlitz eine blühende Zukunft."*

Designer: Christine Rochlitz

Institution: LUCKYNELLY - BERLIN

Country: Germany



Website: <https://gp-award.com/de/produkte/amy>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/amy.zip>





## Editor's Choice Clothing

Status: Start-up

### Collien denim eco bleach

Kompromisslos nachhaltige Jeans

*Collien denim eco bleach ist unsere coole 80s-Jeans aus 100% italienischem Denim. Die Jeans besteht aus GOTS-zertifiziertem Bio-Baumwoll-Denim, die wie alle wunderwerk Jeans komplett ohne giftige Chemikalien sowie Chitosan (aus Krebschalen) und mit extrem niedrigen Wasserverbrauch (9l im Vergleich zu 140-160l bei konventionellen Verfahren) produziert werden. Seit Frühjahr 2014 liefern wir unsere Jeans-Produktionen ohne Plastikverpackung ("Polybag") mit einem Band aus Biobaumwolle so geschnürt, dass die Ware auch beim Transport nicht beschädigt oder verschmutzt wird.*

**JURY:** *"Das grüne Geschäftsmodell des gesamten Unternehmens ist bewundernswert und inspirierend. Es konzentriert sich auf ein großes Problem in der Modeindustrie (Denim-Produktion) und bietet zudem nachhaltige Optionen für weniger Abfall und Verschmutzung."*

Designer: wunderwerk Design Team

Institution: Rheinstoff GmbH & Co. KG (wunderwerk)

Country: Germany



Website: <https://gp-award.com/de/produkte/collien-denim>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/collien-denim.zip>



## Editor's Choice Clothing

Status: Established

### Wies

Neu gestaltete Lingerie mit recycelten und natürlich gefärbten

*Wies ist eine neue Kapselkollektion von Hunkemöller im Rahmen der „Together Tomorrow“-Initiative. Die Kollektion ist der natürliche nächste Schritt auf dem Weg zu einer umweltfreundlicheren Art zur Herstellung für Unterwäsche. Die Spitze wird mit Farbtönen aus der Natur gefärbt, Weiß aus Eicheln und Rosa aus Lac. Mit dieser Kollektion haben wir uns selbst herausgefordert, unseren BH neu zu gestalten, indem wir verschiedene Komponenten aus recycelten Materialien verwenden. Das Ergebnis ist unser beliebter gepolsterter BH, der zu 52 % aus recyceltem Material besteht.*

***JURY:** „Ein beeindruckend komplexer Ansatz hinsichtlich der Untersuchung, Optimierung und Dokumentation der nachhaltigen Produktion - gerade angesichts bei Vielfalt der eingesetzten Komponenten. Jetzt hat jedes Teil hat einen Recycling-Anteil und ist rückverfolgbar und das mit einem sehr ansprechenden Design.“*

Designer: Patrica Beurskens / Meghan Hutchens

Institution: Hunkemöller B.V.

Country: Netherlands



Website: <https://gp-award.com/de/produkte/wies>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/wies.zip>



## Winner Accessories

Status: Established

### F385 CIRC-CASE

Die kreislauffähige FREITAG Skischu(h)tz-Hülle

*Mit was schützt man sein iPhone®, ohne immer mehr Kunststoffmüll anzuhäufen, wenn die Hülle nicht mehr zur nächsten Gerätegeneration passt? Diese Frage beschäftigt FREITAG schon eine ganze Weile. Jetzt haben die Taschenmacher aus Zürich eine befriedigende Antwort: Mit einem zweiteiligen System aus einer rezyklierten und wieder rezyklierbaren Schutzhülle aus ausgetragenen Skischuhen sowie einem individuellen Kartenetui aus rezyklierter LKW-Plane, das auch in die Beschützer fürs nächste oder übernächste iPhone® passen wird.*

***JURY:** "Diese neue Innovation von Freitag zeigt einen sehr schönen Ansatz für den Schutz von technischen Geräten und folgt dabei der Design- und Markenphilosophie des Unternehmens und setzt den Weg umweltfreundlicher Innovation fort."*

Designer: FREITAG lab. ag

Institution: FREITAG lab. ag

Country: Switzerland

Website: <https://gp-award.com/de/produkte/circ-case>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/circ-case.zip>





## Concept Winner Accessories

Status: Student

### Unfoldable

Nachhaltiges modulares Brillenkonzept

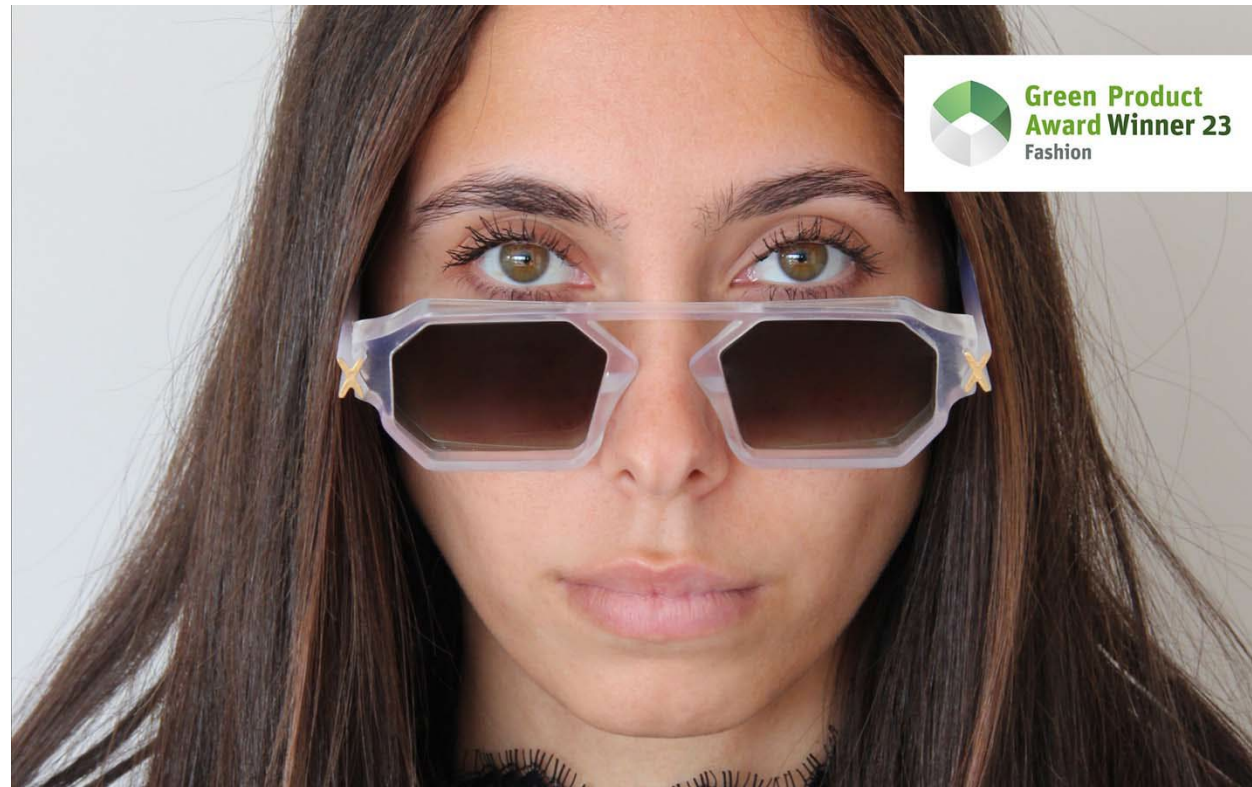
*Die Brille wurde aus recycelten Stereolithographie-Materialien (SLA) - einer Form der 3D-Drucktechnologie - hergestellt und entspricht meinem Engagement für die Umwelt. Da SLA-Materialien wiederverwendet und recycelt werden können, wird das Abfallaufkommen erheblich reduziert, was sie zu einer nachhaltigen Wahl für die Produktion macht. Das Design der Brille umfasst Signatursymbole an den vorderen Spitzen der Bügel, wodurch zusätzliche Branding-Elemente überflüssig werden. Das minimalistische Design ist nicht nur ästhetisch, sondern auch strategisch durchdacht, um die Herstellungsprozesse zu vereinfachen, was es ebenso effizient wie umweltfreundlich macht.*

**JURY:** *“Das Unfoldable-Projekt besticht mit seinen nachhaltigen Ansatz mit einer eleganten und doch futuristischen geschlechtslosen Ästhetik und Funktion. Ein äußerst innovatives und skalierbares Projekt.”*

Designer: Adi Abramov

Institution: Shenkar

Country: Israel



Website: <https://gp-award.com/de/produkte/unfoldable>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/unfoldable.zip>



## Winner Bags

Status: Established

### 4elements

Der plastikfreie Lifestyle-Rucksack

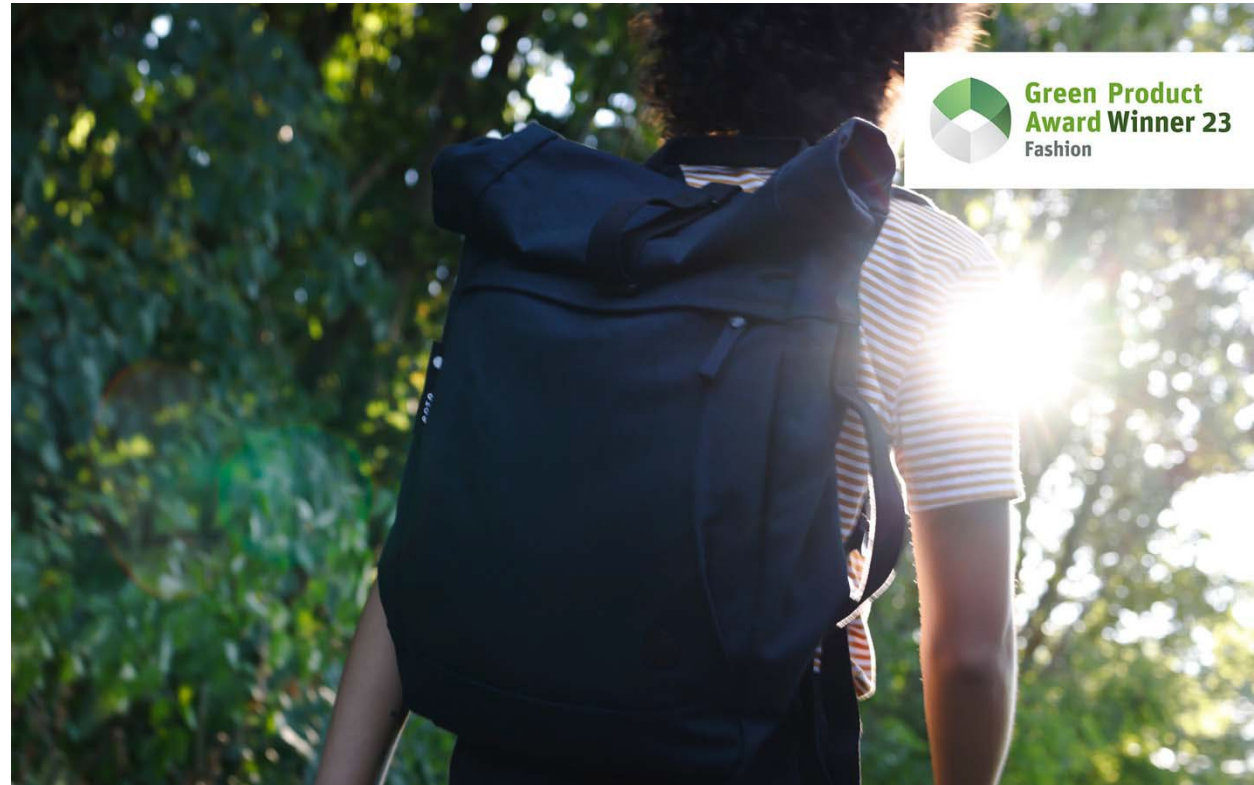
*Der 4elements Rolltop-Rucksack wird komplett ohne den Einsatz von Plastik design und produziert. Der Rucksack besteht zum Großteil aus Manila-Fiber - einer Material-Kombination aus 76 % Baumwolle und 24 % Fasern der Abacá-Pflanze, die auch wasserabweisend reagiert. Alle weiteren Einzelteile, wie Verschlüsse, Schnallen und Reißverschlüsse sind aus Metall. Die Rucksäcke sind geeignet für alle, die einen genderneutralen, nachhaltigen Rucksack als täglichen Begleiter für die Uni, das Büro oder Outdoor suchen.*

***JURY:** "Das lässige, geschlechtsneutrale Design und die Tatsache, dass dieses Produkt komplett ohne Plastik hergestellt wird und dennoch wasserabweisend ist, sind nicht selbstverständlich. Die Reduzierung oder in diesem Fall der Verzicht auf Plastik in der Mode ist eine der nachhaltigsten Möglichkeiten, mit unserem Planeten zu koexistieren."*

Designer: Robert Winny & Lars-Jenning Gobat

Institution: Hama GmbH & Co. KG - eoto

Country: Germany



Website: <https://gp-award.com/de/produkte/4elements>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/4elements.zip>





## Winner Bags

Status: Start-up

### Inki

Ein Alltagsrucksack für Ihre Yogamatte

*Der Inki Yoga-Rucksack ist ein Alltagsrucksack mit klarem und funktionellem Design und erweiterbarem Volumen. Im aufgeklappten Zustand bietet er Platz für deine Yogamatte, die mit einem verstellbaren Riemen im Hauptfach befestigt werden kann. Wenn du ohne deine Matte unterwegs bist, kannst du den Rucksack auf ein normales Tagesrucksackformat zusammenfalten, das ein Laptopfach und viele weitere nützliche Funktionen bietet. Der Inki-Rucksack hilft dir also, deine tägliche Yogaroutine aufrechtzuerhalten, indem du deine Yogamatte mitnimmst und im Flow bleibst, während du dich durch deinen Tag bewegst. Ein Rucksack, der den Alltag mit Yoga auf nachhaltige Weise verbindet.*

**JURY:** *“Das innovative Design (die Tatsache, dass sich der Rucksack an unsere Yogamatte anpasst, ist etwas, das viele von uns brauchen) hat uns überrascht, ebenso wie die hohe Qualität des Produkts, die seine Langlebigkeit gewährleistet - eine der wichtigsten Voraussetzungen für Nachhaltigkeit.”*

Designer: Regina Winther & Carolin van Eupen

Institution: Winther & van Eupen GbR

Country: Germany



Website: <https://gp-award.com/de/produkte/inki>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/inki.zip>



## Winner Clothing

Status: Start-up

### TômTex

TômTex stellt revolutionäre biobasierte Textilien her

*Wir bieten ästhetisch vielseitige und natürlich biologisch abbaubare Textilien, die Stoffe wie Leder, Plissee, Wildleder, Latex, Vinyl und viele andere nachahmen können. TômTex ist ein revolutionäres, biobasiertes und hochleistungsfähiges Material, bei dem zwei wichtige Bestandteile aus Lebensmittelabfällen zum Einsatz kommen: Muscheln und Pilze. Es gibt keine giftigen Gerb- oder Färbeverfahren, keine Petrochemikalien oder Kunststoffe und keine Schäden für den Planeten oder die Menschen. Wir investieren in den Kreislaufgedanken durch unser naturnahes Design und unser Augenmerk auf die verantwortungsvolle Beschaffung unserer Inhaltsstoffe von Herstellern, die die Menschen und den Planeten respektieren.*

**JURY:** *“Ein hervorragendes Beispiel für die Verwendung alternativer Materialquellen. Ein ästhetisch sehr ansprechendes, marktfähiges, zukunftssicheres Produkt mit einer Vielzahl von Möglichkeiten.”*

Designer: Uyen Tran & Ross McBee

Institution: TomTex Co.

Country: United States



Website: <https://gp-award.com/de/produkte/tomttx>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/tomttx.zip>



## Winner Clothing

Status: Start-up

### Re-Yut-Cel

Regenerierte Naturfaser

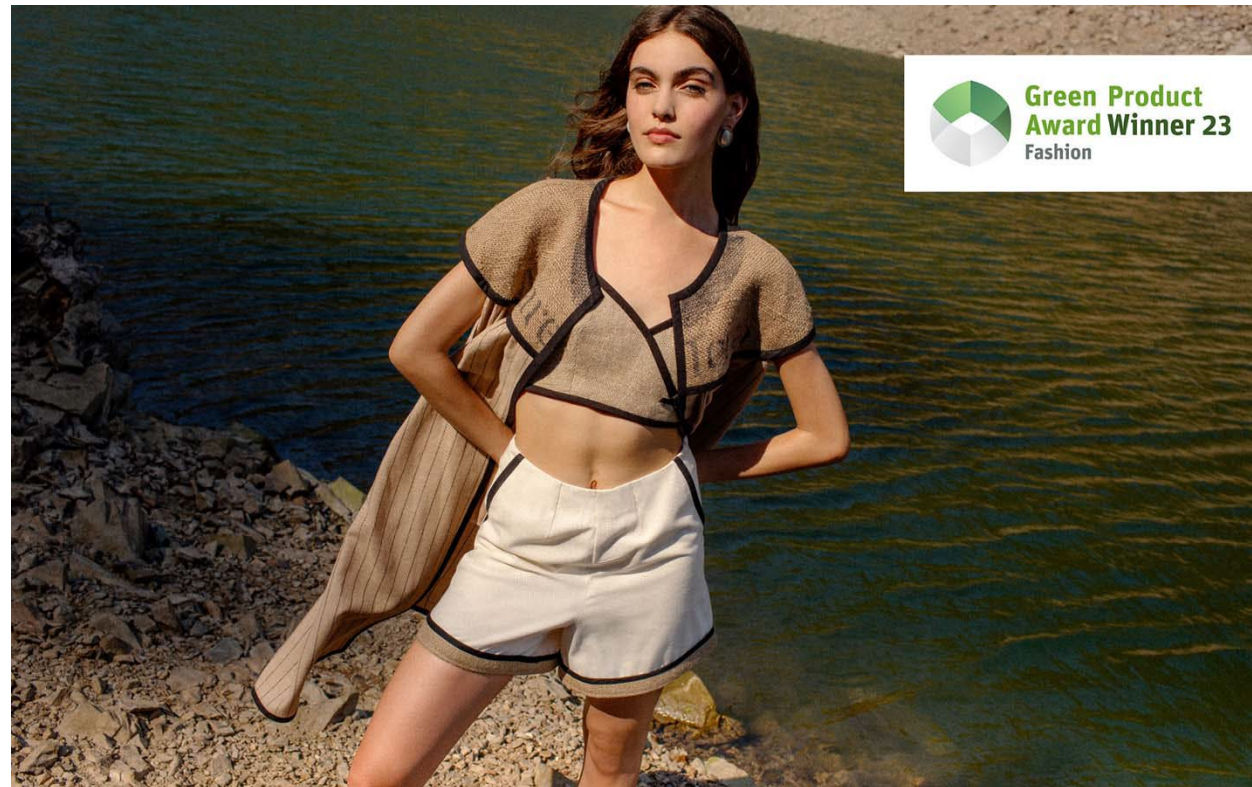
*Re-Yut-Cel ist ein regeneriertes Naturgarn, das hauptsächlich aus recycelten Jute-Kaffeesäcken und Abfallfasern aus der Baumwollspinnerei hergestellt wird und zur Herstellung von Stoffen für die Mode- und Innenausstattungsindustrie verwendet werden kann. Durch die Verwendung dieses regenerierten Garns wird der Verbrauch neuer natürlicher Ressourcen und der CO2-Äquivalentausstoß sowie der Wasserverbrauch reduziert und die lokale Wirtschaft und Industrie unterstützt.*

***JURY:** "Großartiger Gesamtansatz zur Wiederverwertung von End-of-Life Materialien verbunden mit einem sehr ansprechenden Design! Dieses Projekt ist ein Gewinner aufgrund der einfachen und effektiven Transformation von Materialien in ein neues Garn das ein großer Gewinn für die Modeindustrie ist."*

Designer: Sylvia Calvo

Institution: Sylvia Calvo BCN - Circular Fashion

Country: Spain



Website: <https://gp-award.com/de/produkte/re-yut-cel>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/re-yut-cel.zip>



## Concept Winner Clothing

Status: Student

### Bio-invasive Library

Eine Win-Win-Lösung für die biologische Vielfalt und die Mode

*Die Bio-Invasive Textile Library ist eine nachhaltige Lösung, die invasive Pflanzen und Modetechnologie kombiniert. Durch die Verwendung von invasiven Pflanzen als Rohstoffe für Fasern und Farbstoffe soll dem Verlust der biologischen Vielfalt entgegengewirkt und der ethische Umgang mit Tieren gefördert werden. Der Schwerpunkt des Projekts liegt auf abfallfreien Färb- und technischen Produktionsprozessen, wobei überschüssige Textilien für die Entwicklung zusätzlicher bioinvasiver Materialien verwendet werden. Innovative Technologien wie "Implantieren", "Filzen" und "Spinnen" werden eingesetzt, um neue Textilien zu schaffen und Modedesignern eine Bibliothek nachhaltiger Optionen zu bieten.*

**JURY:** "Dieses tolle Konzept zeigt, wie ein ungewöhnliches Rohmaterial durch neuen Verarbeitungs-Techniken zu einem neuen und ungewöhnlichen Fashion-Item wird. Auf diese Weise pflanzliches, ungewolltes Material zur Herstellung von Kleidung verwendet, statt Wasser oder Chemie einzusetzen."

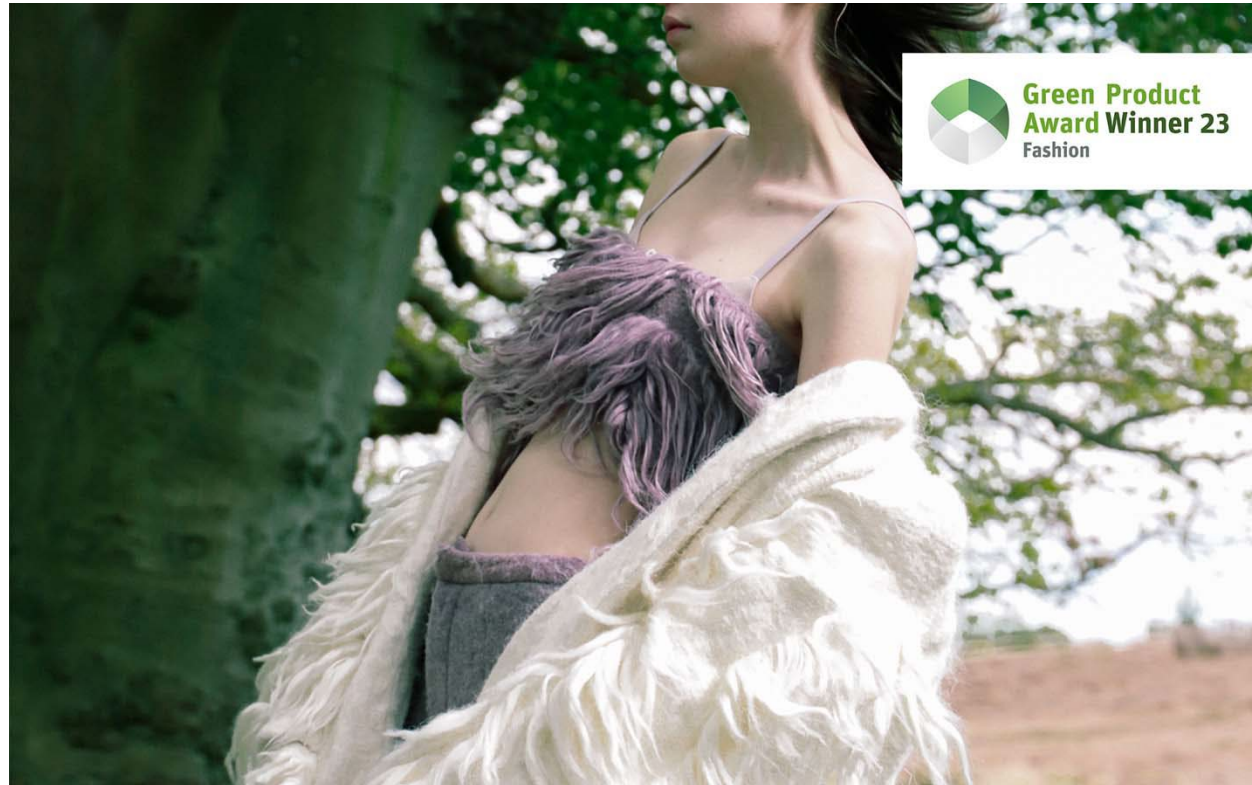
Website: <https://gp-award.com/de/produkte/bio-invasive>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/bio-invasive.zip>

Designer: Xue Chen

Institution: University of Arts London-Central Saint Martin

Country: United Kingdom



## Publikumswahl: Beste Produkte

Status: Start-up

### PLUS\_ZERO

Taschen aus recyceltem Leder, hergestellt von lokalen Handwerkern

*Meine Marke steht für lokal produzierte, hochwertige Lederwaren, die von wiederbeschäftigten Handwerkern (Männern und Frauen) hergestellt werden, die ihre früheren Arbeitsplätze aufgrund von Automatisierung und Digitalisierung verloren haben. Meine Kollektion besteht aus upgecycelten kleinen Lederresten, die nicht den Standards für die industrielle Massenproduktion entsprechen. Wir kaufen die Lederreste von anderen Lederbekleidungsfabriken in Polen auf, die keine ordnungsgemäße Abfallentsorgung haben. So verwandeln wir Abfälle in zeitlose Modestücke für bewusste Verbraucher: Jede Tasche ist einzigartig, weil jeder Mensch einzigartig ist und seine Geschichte einzigartig ist.*

**JURY:** ""

Designer: Dominika Pluska

Institution: PLUSKALMT

Country: Poland



Website: <https://gp-award.com/de/produkte/plus-zero>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/plus-zero.zip>

## Arlecchina Bag

Die modulare Tasche: Gestalten Sie sie um, wie Sie wollen!

*Die Arlecchina Bag ist eine lustige, verspielte Handtasche, die auf den Konzepten der Modularität und des Null-Abfalls basiert. Sie verdankt ihren Namen Arlecchino, einer beliebten italienischen Folklorefigur, die einen Anzug aus vielen bunten Flecken trägt. Die Tasche besteht ebenfalls aus Flecken, die dank Druckknöpfen zusammengesetzt, auseinandergenommen, ausgetauscht und gesammelt werden können, so dass man sie immer wieder neu gestalten kann und es nie langweilig wird. Jedes Modul kann im Falle einer Beschädigung ausgetauscht werden, wodurch Abfall vermieden wird, und kann aufgrund seiner Formen und Größen praktisch aus jedem übrig gebliebenen oder upgecyclten Stoff hergestellt werden.*

Designer: Emma Maiorino

Institution: Milano Fashion Institute / Politecnico di Milano

Country: Italy



Website: <https://gp-award.com/de/produkte/arlecchina-bag>

Press Kit: <https://www.gp-award.com/downloads/arlecchina-bag.zip>